Entgeltordnung

Nutzungs- und Bereitstellungsgebühren für digitale Bilddaten

Bestellformular

KOLLWITZ MUSEUM KÖLN

Kreissparkasse Köln

Katharina Koselleck
Direktorin

Neumarkt 18–24
KOLLWITZ FORUM
50667 Köln

Tel. +49 (0) 221 / 227 -2899
museum@kollwitz.de
www.kollwitz.de

Das Kollwitz Museum Köln verfügt über die weltweit umfangreichste Sammlung zum Werk von Käthe Kollwitz. Aus seinem Bestand stellt das Museum auf Anfrage und nach Genehmigung nicht-exklusiv digitales Bildmaterial zur Verfügung.

Die Bereitstellungsgebühr (Netto-Preis) für High-Res Daten beträgt pro Abbildung**:**

Gewünschte Dateigröße	**Verwendungszweck***	**Preis pro Abbildung (zzgl. MwSt)**
High-Res Tiff (ca. 30 x 40 cm 300 dpi / rgb)	a	60,00 €
	b	150,00 €
größere Formate	a	auf Anfrage
	b	auf Anfrage

Verwendungszweck*

a Nutzung für wissenschaftliche Veröffentlichungen oder Zwecke der kulturellen Bildung

b Nutzung für Merchandise-Produkte, Marketing oder sonstige kommerzielle Zwecke

Voraussetzungen

Bei jeder nicht ausschließlich privaten Nutzung dieser Vervielfältigungen soll eine Creditline nach folgendem Beispiel angegeben werden:

Käthe Kollwitz (1867–1945), [Titel], [Jahr], [Technik], [Maße], [WVZ.Nr.], Kollwitz Museum Köln, [Inv. Nr.], ggf. Fotograf*in: [Name], www.kollwitz.de

Bei digitaler Nutzung sind diese Nennungen mit den Bilddaten elektronisch zu verknüpfen und bei jeder Datenübermittlung und Bildschirmwiedergabe sichtbar zu machen.

Besteller:innen sind verpflichtet, dem Kollwitz Museum Köln die Verlinkung zu jeder Online-Publikation des Bildmaterials mitzuteilen bzw. von jeder physischen Publikation unter Nutzung des Bildmaterials kostenfrei ein Belegexemplar zuzusenden.
Die postalische Anschrift bzw. E-Mail Adresse lautet:

Kollwitz Museum Köln
Kreissparkasse Köln
Neumarkt 18–24
50667 Köln
museum@kollwitz.de

Entgeltordnung

Nutzungs- und Bereitstellungsgebühren für digitale Bilddaten

Bestellformular

KOLLWITZ MUSEUM KÖLN

Kreissparkasse Köln

Liefer- und Rechnungsadresse

Name: _____

Institution: _____

Anschrift: _____

_____

_____

E-Mail: _____

Steuernr. / VAT _____

Ich bitte um die Zurverfügungstellung folgender Abbildungen

WVZ Nr.	Bezeichnung / Beschreibung

Beschreibung der beabsichtigten Nutzung (z.B. bei Print-Publikationen:
Herausgeber / Autor / Titel der Publikation / Auflage / Verlag / Zeitpunkt der Veröffentlichung)

_____

_____

_____

_____

_____ _____

Ort/Datum Institution / Name

KOLLWITZ MUSEUM KÖLN

Kreissparkasse Köln

Katharina Koselleck
Direktorin

Neumarkt 18–24
KOLLWITZ FORUM
50667 Köln

Tel. +49 (0) 221 / 227 -2899
museum@kollwitz.de
www.kollwitz.de

Allgemeine Geschäftsbeziehungen (Auszug)

4.5. Digitales Bildmaterial

4.5.1. Reproduktionen von zweidimensionalen Kollwitz-Werken sind gemäß § 68 UrhG grundsätzlich gemeinfrei. Gleiches gilt für Reproduktionen von Archivalien und historischen fotografischen Dokumenten, deren Urheber unbekannt oder seit über 70 Jahren tot ist.

Fotografische Reproduktionen von Plastiken der Künstlerin hingegen sind Gegenstand von Schutzrechten, die durch Rechtsvorschriften, vor allem denjenigen zum Schutz des geistigen Eigentums, geschützt sind, insbesondere § 2 Abs. 1 Nr. 5, Abs. 2 UrhG. Gleiches gilt für Reproduktionen von räumlichen Ansichten und Vergleichbarem.

4.5.2. Aus seinem Sammlungsbestand sowie aus seinem Bestand von Reproduktionen von Archivalien und historischen fotografischen Dokumenten stellt das Museum Besteller:innen auf Anfrage und nach Genehmigung gegen Service- und Bereitstellungsgebühren nicht-exklusiv digitales High-Res Bildmaterial zur Verfügung.

Besteller:innen von digitalem High-Res Bildmaterial des KMK wird mit dem Erwerb der entsprechend geschützten Lichtbildwerke ein einfaches, nicht unterlizenzierbares, zeitlich und räumlich unbegrenztes Recht für die Nutzung in wissenschaftlichen Veröffentlichungen und für Zwecke der kulturellen Bildung eingeräumt. Eine hierüber hinausgehende Nutzung, insbesondere für kommerzielle Zwecke, bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des KMK.

Sofern sich das KMK nicht schriftlich damit einverstanden erklärt hat, dürfen Besteller:innen Lichtbildwerke, die auf dieser Website abrufbar sind und/oder zugänglich gemacht und/oder erworben werden, weder ganz noch teilweise bearbeiten oder umgestalten, vervielfältigen, verbreiten, ausstellen, öffentlich zugänglich machen, vermieten, verleasen, verleihen, verkaufen, vertreiben und/oder damit werben.

8. Preise

8.1. Die Preise für unsere Lieferungen und Leistungen gemäß den Ziffern 4.1 bis 4.4 sind im Webshop als Bruttopreise einschließlich Umsatzsteuer angegeben. Auf unseren Rechnungen erfolgt ein gesonderter Umsatzsteuerausweis.

8.2. Die Vergütung für die Nutzung von digitalen Bilddaten richtet sich nach unserer jeweils gültigen Entgeltordnung. Alle dort angegebenen Preise verstehen sich als Netto-Werte zuzüglich der gesetzlichen Umsatzsteuer.

Das KMK sieht sich insbesondere Bildung, Ausbildung und Forschung verpflichtet. Für die Nutzung unseres Bildmaterials zu solchen Zwecken können wir gegenüber Schüler:innen, Studierenden und wissenschaftlich Arbeitenden auf eine Nutzungsvergütung verzichten. Ein Rechtsanspruch hierauf besteht nicht. Dasselbe gilt im Einzelfall auch für Projekte und Kooperationen, die in unserem Interesse liegen.

8.3 Für besondere, individuelle Leistungen (z.B. Recherche, Bearbeitung, besondere Übermittlungskosten) behält sich das KMK die Berechnung einer zusätzlichen Vergütung vor, die Ihnen gesondert vor der Leistungserbringung mitgeteilt wird.

8.4 Für alle Lieferungen und Leistungen des KMK gelten die Preise zum Zeitpunkt der Bestellung.

Die vollständigen AGB sind auf der Museumswebsite unter www.kollwitz.de einzusehen.